

**20**  
LAT

# Jubileuszowa edycja SACROEXPO przeszła do historii



**Targi Kielce**  
exhibition & congress centre

Minęła XX edycja Międzynarodowej Wystawy Budownictwa i Wyposażenia Kościołów, Sztuki Sakralnej i Dewocjonaliów SACROEXPO. Podczas trzech dni hale Targów Kielce wypełniła oferta 280 wystawców z 12 krajów. Wystawie, którą odwiedziło 5000 gości, towarzyszyły wystawy i inspirujące spotkania.

## **Ikony, modlitewniki, stuły, różańce i książki – bogactwo form na targach**

Z bogatej oferty produktów dedykowanych kościołom goście targów mieli możliwość zapoznania się z trendami sztuki sakralnej i dewocjonaliów, nowymi technologiami w budownictwie sakralnym oraz w dziedzinie konserwatorskiej. Na stoiskach pojawiły się szaty i naczynia liturgiczne, a także pełen wachlarz wydawnictw religijnych. Najciekawsze produkty zostały nagrodzone wyróżnieniami i medalami targów. Wśród nich znalazły się: MALATURA z Krakowa za realizację malarską fresków w kościele św. Jadwigi Królowej w Lublinie, Artystyczna Pracownia Wydawnicza PETRUS-LIBRI za jubileuszką edycję wielkiej księgi pt. „Myśli, sentencje, aforyzmy św. Jana Pawła II”, Fundacja Podaruj Radość z Czańca, 3K PROJEKT KRZYSZTOF KRÓL za rozwiązanie konstrukcyjne ramy okiennej ze stali czarnej z przekładką termiczną. Medale honorowe JE prymasa seniora ks. kard. Józefa Glempa, JE prymasa Polski ks. abp. Wojciecha Polaka oraz nagrodę honorową JE bp. kieleckiego ks. Jana Piotrowskiego otrzymały kolejno: Fundacja im. św. s. Faustyny z Borkowic za gobelin „Święty Archanioł Michał” oraz obraz tkany „Wizerunek Jezusa Miłosiernego”, Pracownia Snycerska Andrzej Burkot za zestaw płaskorzeźb w drewnie lipowym „Stacje Drogi Krzyżowej” i Pracownia Rzeźby Sakralnej „ARTMAD” za drogę krzyżową dla oo. michalitów z Warszawy-Bemowa.

Podczas targów odbyły się także warsztaty szkoleniowe dotyczące bezpieczeństwa przeciw-



pożarowego obiektów sakralnych. Tradycyjnie już podczas targów SACROEXPO zostały wręczone medale „Per Artem ad Deum” Papieskiej Rady ds. Kultury. Do grona nagrodzonych dołączyli: Marcin Bornus-Szczyciński za „krzewienie tradycji i tworzenie przestrzeni do spotkania pierwiastka sakralnego ze świeckim”, Tadeusz Boruta za „twórczość prowadzącą do poszukiwania indywidualnej relacji z Bogiem przez współczesnego człowieka” oraz Aleksander Kornuchow za „zespalenie nauki i tradycji w natchnionych formach sztuki”. Uroczystą jubileuszową galę targów uatrakcyjnił koncert zespołu Bornus Consort oraz widowisko „Brodzić po wodzie”. Spektakl przygotował Kielecki Teatr Tańca, któremu towarzyszył Chór Kameralny Fermata.

Tradycyjnie już podczas targów odbyła się konferencja z laureatami medalu – Dialogi o Sztuce oraz kolejna edycja konferencji Dialogi o Religii, podczas której na temat prześladowań religijnych rozmawiali: Konstanty Gebert (judaizm), Maciej Maliszak (chrześcijaństwo) i Andrzej Saramowicz (islam). Po zakończeniu konferencji odbył się spektakl Chrześcijańskiego Teatru Tańca pt. „W imię...”, traktujący o prześladowaniach.

## **Wielkie spotkania w trakcie targów**

W drugim dniu targów SACROEXPO prawosławny abp przemyski i gorlicki JE Paisjusz wręczył wyróżnienia wystawcom, którzy zostali docenieni za wkład w życie religijne.

**Zapraszamy do odwiedzenia kolejnej edycji targów od 1 do 3 czerwca 2020 r.  
Szczegóły na: [www.sacroexpo.pl](http://www.sacroexpo.pl).**